

PROGRAMME Festival Musical de la Clairière 2024

Mardi 23 juillet (1h00)

1 • Pyotr Ilyich TCHAIKOVSKY : Adagio Molto for String Quartet and Harp (1893-94).

Georgy Pavlov, Natalia Pavlova, Anton Prischepa, Tatiana Gracheva, Liliana Safikhanova.

2 • MOZART : Sonate G-Dur KV 301. *Georgy Pavlov, violon. Michael Kravtchin, piano.*

3 • R. SCHUMANN : Sonate n°2 d moll. *Natalia Pavlov et Andrei Doinikov.*

Ziemlich langsam - Lebhaft

Sehr lebhaft

Leise, einfach

Bewegt

4 • V. KOSENKO : «Rêves». *Natalia Pavlova et Michael Kravtchin.*

5 • Jan SIBELIUS : «Souvenir» op. 79, n°1. *Georgy Pavlov et Natalia Pavlova.*

6 • Manuel De FALLA : Miller's Dance et La vida breve (transcr. pour harpe et guitare de F. Pierre).

Liliana Safikhanova, harpe. Vasilij Antipov, guitare.

7 • DEBUSSY : Première Rhapsodie. *Anton Prischepa, Michael Kravtchin.*

Mercredi 24 juillet (1h00)

1 • ANTIPOV : Sonata-Fantasia.

2 • ANTIPOV : Poeme, Etude.

3 • ANTIPOV : Trio violon, harpe et guitare. *Vasilij Antipov, guitare.*

4 • Olivier MESSIAEN : Quatuor pour la fin du temps. *Anton Prischepa, clarinette. Georgy Pavlov,*

violon. Tatiana Gracheva, violoncelle. Andrei Doynikov, piano.

Jeudi 25 juillet (1h11)

1 • Joachim QUANTZ : Trio-sonata C dur recorder, violon, basso-continuo.

2 • BACH : Prelude und Fuge vor Laute solo BWV 997 in c Moll Laute. **BACH** : Adagio und Fuge 1001.

3 • Jean-Michel DAMASE : Sarabande et rigaudon, pour clarinette et harpe.

4 • H. FERGUSON : Short pieces, pour clarinette et piano (transcr. pour clarinette et harpe)

5 • Anton PRISCHEPA : Dvoe. *Anton Prischepa, clarinette. Tatiana Gracheva, violoncelle.*

6 • Toshi ICHIYANAGI : Flowers blooming, pour harpe et piano. *Liliana Safikhanova, harpe. Andrei*

Doynikov, piano.

7 • André CAPLET : Conte Fantastique d'après Le masque de la mort rouge, pour harpe et quatuor à cordes (transcr. pour harpe, violon, clarinette, alto, violoncelle).

Anton Prischepa, clarinette. Georgy Pavlov, violon. Natalia Pavlova, violon. Tatiana Gracheva, violon-

celle. Liliana Safikhanova, harpe.

Vendredi 26 juillet (1h05)

1 • L. VON BEETHOVEN : Sonate N°5 en ré majeur op.102.

Tatiana Gracheva, violoncelle. Andrei Doinikov, piano.

Allegro con brio

Adagio con molto sentimento d'affetto

Allegro - Allegro fugato

2 • E.GRIEG : Sonata n°3. *Natalia Pavlova, violon. Georgy Pavlov, piano.*

3 • Carl Maria Von WEBER : «Grand duo concertant» I, II, III mvt op. 48.

Anton Prischeva, clarinette. Michael Kravtchin, piano.

Samedi 27 juillet (1h07)

N.PAGANINI : Cantabile in D.

N.PAGANINI : Centone di sonate, pour violon et guitare.

Natalia Pavlova, violon. Vasilij Antipov, guitare.

R. GLIÈRE : Duos pour violon et violoncelle. *Georgy Pavlov, violon. Tatiana Gracheva, violoncelle.*

C. DEBUSSY : Préludes pour piano premier livre. *Michael Kravtchin, piano.*

1 • Danseuses de Delphes

2 • Voiles

3 • Le vent dans la plaine

4 • Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir

5 • Les collines d'Anacapri

6 • Des pas sur la neige

7 • Ce qu'a vu le vent d'ouest

8 • La fille aux cheveux de lin

9 • La sérénade interrompue

10 • La cathédrale engloutie

11 • La danse de Puck

12 • Minstrels

Dimanche 28 juillet (1h16)

Paul READE : Suite from the Victorian Kitchen Garden, pour clarinette et harpe.

Anton Prischeva, clarinette. Liliana Safikhanova, harpe.

N. MEDTNER : Canzona serenata, transc. pour harpe.

F. LISZT : Cloches de Genève, transcr. pour harpe.

Liliana Safikhanova, harpe.

BACH : Partita BWV1006 Prelude, Loure, Gavotte, Menuett I, Menuett II. *Vasilij Antipov, guitare.*

L. JANACECK : Sonata. *Georgy Pavlov, violon. Andrei Doynikov, piano.*

L. Van BEETHOVEN : Trio op.11 pour clarinette, violoncelle et piano.

Allegretto con brio.

Adagio.

Tema : Pria ch'io l'impegno.

Allegretto.

Anton Prischeva, clarinette. Tatiana Gracheva, violoncelle. Michael Kravtchin, piano.