

QUATUOR À VENDÔME #10 - PROGRAMME

Quatuor à Vendôme souffle ses dix bougies !

Cette jolie histoire commence en 2016 avec l'énergie et l'imagination du Quatuor Voce. Un château au mystérieux jardin suspendu, une quinzaine de jeunes musiciens curieux et un généreux mécène bien implanté dans le paysage musical vendômois, Monceau Assurances, donnent envie aux Voce de créer une première académie-festival. Avec les années se précise le projet du festival : faire résonner des lieux patrimoniaux d'exception en milieu rural en y amenant la musique au plus haut niveau, et proposer aux jeunes talents de demain une expérience intensive de travail appliquée à la réalité de la scène. Ainsi en 2026 le festival a grandi, l'académie s'est développée, et une douzaine de concerts aura lieu durant la semaine du 20 au 26 juillet. Cette dixième édition met à l'honneur les forces vives du territoire : autour de l'inventif Edouard Ferlet, son Pianoïd, et de Rémi Delangle, artiste associé au festival depuis sa création, le collectif Musicoscopiques propose une soirée d'ouverture festive ; sous les doigts de Déborah Nemtanu le son sublime du violon italien de notre partenaire Monceau Assurances emplira la Chapelle St Jacques. Romain Leleu à la trompette et son complice Julien Gernay pour des *Folies parisiennes*, et un concert de sortie de l'album *Figures argentines* des Voce avec Jean-Baptiste Henry au bandonéon complètent la programmation des concerts du soir. Du mercredi au dimanche matin, les étudiants de l'académie proposent un parcours itinérant et à participation libre entre les fresques historiques des églises de Lavardin et Areines, les caves à ciel ouvert de Villiers-sur-Loir ou l'ambiance singulière de la gare de Thoré-la-Rochette, avec en point d'orgue le désormais célèbre jardin suspendu du Château de Vendôme.

Mardi 21 juillet Soirée d'ouverture

19h Villiers, place du village

Une soirée exceptionnelle avec deux concerts, placés sous le signe de la création, de la rencontre et de la curiosité musicale ! Restauration légère possible sur place entre les deux concerts

Pianoïd Edouard Ferlet

Entouré de ses deux pianos préparés, le pianiste explore un univers sonore singulier, à la frontière de l'acoustique et de l'imaginaire, où le piano devient un véritable terrain d'expérimentation poétique.

Collectif Musicoscopique Rémi Delangle (clarinette), Edouard Ferlet (piano), Guillaume Dutrieux (trompette), Marie-Amélie Clément (contrebasse), Doctrovée Bansimba (chant et guitare), Valérie Gabail (chant), Rémi Sciuto (saxophone)

Le collectif Musicoscopique se réunit autour du trio éponyme, composé d'Édouard Ferlet, Guillaume Dutrieux, et Rémi Delangle, qui s'entoure d'artistes vivant dans le Vendômois pour donner naissance à un programme spécialement conçu pour l'occasion. Pensé comme un kaléidoscope musical, ce concert fera dialoguer musiques instrumentales et vocales, de la musique baroque aux musiques actuelles, en passant par le jazz, la musique traditionnelle ou encore la comédie musicale. L'exigence artistique et la poésie musicale réunissent ces artistes autour d'un objet sonore curieux, ouvert et résolument invitant à la découverte d'univers inattendus.

Mercredi 22 juillet

11h Les Moments Musicaux - Areines

Église d'Areines - participation libre

20h30 Folies parisiennes

Romain Leleu et Julien Gernay

Chapelle Saint Jacques, Vendôme

Judi 23 juillet

11h Les Moments Musicaux - Lavardin

Église de Lavardin - participation libre

Beethoven op. 132

Quatuor Voce

20h30 Contrastes

Déborah Nemtanu, Julien Gernay, Rémi Delangle, Quatuor Voce

Chapelle Saint-Jacques, Vendôme

Prokofiev, ouverture sur des thèmes juifs

Ysaÿe, sonate pour violon seul

Chausson, Concert

Pour célébrer les 10 ans du partenariat des Voce avec Monceau Assurances, Quatuor à Vendôme invite la grande Deborah Nemtanu et le magnifique violon italien qui lui est prêté par Monceau dans un programme romantique, avec comme point d'orgue l'épique Concert d'Ernest Chausson, pour piano, violon solo et quatuor à cordes.

Vendredi 24 juillet

11h Les Moments Musicaux - Thoré

La Gare, Thoré la Rochette - participation libre

19h Déambulation musicale avec les étudiants de l'académie

Parc du château de Vendôme - participation libre

Retour aux sources pour cette promenade musicale incontournable du festival ! Les différents groupes de l'académie vous proposent un concert en plusieurs étapes, où l'on profite de la musique, du plein air et des échanges informels entre musiciens et festivaliers.

Samedi 25 juillet

11h Les Moments Musicaux - Villiers-sur-Loir

Caves Loupin, Villiers-sur-Loir - participation libre

Le festival se distingue également par son académie ! Aux caves Loupin, des étudiants de la 9ème édition de Quatuor à Vendôme auront l'opportunité de présenter le fruit de leur travail accompli tout au long de la semaine. Ce lieu unique offrira au public une chance de découvrir les artistes de demain, dans une ambiance intimiste et inspirante.

Carte blanche aux étudiants de la 9ème académie Quatuor à Vendôme

20h30 Beethoven l'Argentin ; Quatuor Voce + J-B Henry

Église de Villiers-sur-Loir

L. V. Beethoven op 18 n.6

Ginastera Quatuor n.1

Musique traditionnelle argentine, quatuor à cordes et bandonéon

Dimanche 26 juillet

11h Les impromptus du Château

Figures Argentines

Jardins suspendus du Château de Vendôme - participation libre

Pour le dernier événement de cette édition, les artistes partagent la scène du château de Vendôme pour une carte blanche musicale et festive, avant un moment convivial autour de la buvette du château. Un concert en plein air, avec une vue imprenable sur le territoire vendômois.

19h Happy End

Campus de Monceau Assurances - participation libre

BILLETTERIE / MODALITÉS DE RÉSERVATIONS

- En ligne sur BilletWeb : <https://www.billetweb.fr/festival-quatuor-a-vendome-9>
- Réservation par téléphone ou sur place à l'Office de Tourisme de Vendôme :
02 54 77 05 07
47 rue Poterie 41100 Vendôme
- par mail : admin@quatuorvoce.com
- une billetterie sera ouverte sur chaque lieu de concert 1h avant le début des concerts

Tarif plein: 20€ TTC

Tarif réduit : 10€ TTC (bénéficiaires de minimas sociaux, demandeurs d'emploi, PMR)

Pass 4 concerts : 60 euros

gratuit : - 18 ans

Les concerts de 11h et les masterclass de 15h sont à entrée libre sans réservation

LOGOS / PARTENAIRES (dans l'ordre d'apparition sur les supports de communication)

Drac Pays de la Loire / Département du Loir-et-Cher / Territoires Vendômois / Ville de Vendôme / Ville de Villiers / Château de Vendôme / AVADE / Monceau Assurances / Spedidam