

Le projet

Ronsard en scène: "La malle du Léon, mémoire du temps en Vallée de Ronsard"

En quoi consiste le projet ?

Forte du succès de son spectacle éponyme retraçant la vie du « Prince des poètes » en 2024, l'association Ronsard en Scène prépare une nouvelle création qui sera présentée à la fin de l'été 2026.

Dans la continuité de sa philosophie, ce projet est entièrement imaginé, écrit, mis en scène et interprété par des bénévoles de la vallée de Ronsard, et prendra vie dans le cadre exceptionnel du château de La Possonnière.

Ce nouveau spectacle plongera les spectateurs au cœur des événements marquants du XX^e siècle à travers l'histoire d'une famille locale, étroitement liée à la grande Histoire. Entre émotions intimes et fresque collective, il fera revivre un siècle de mémoire partagée.

L'écriture est aujourd'hui finalisée. Plus de 80 bénévoles sont déjà mobilisés pour les répétitions, la création des costumes et des décors, ainsi que l'accompagnement technique.

Comme lors de sa précédente production, Ronsard en Scène proposera une mise en scène vivante et rythmée, mêlant théâtre, musique, danse, jeux de lumière, Histoire et humour.

Les dates de représentations

Les représentations auront lieu les 28 et 29 août, 4 et 5 septembre 2026 à 21h, dans la cour sud de la Maison natale de Pierre de Ronsard : le Manoir de la Possonnière à Couture-sur-Loir (41800 Vallée de Ronsard): Entrée gratuite mais réservation obligatoire.

Nos objectifs

Au travers ce projet, différents objectifs sont poursuivis :

1. Mettre en valeur le patrimoine bâti du Manoir de la Possonnière en commémorant la vie et l'œuvre de Pierre de Ronsard, figure emblématique de la littérature française.
2. Rassembler les habitants de Vallée de Ronsard autour d'un projet collaboratif et participatif, impliquant des bénévoles de tous horizons dans la création d'un spectacle vivant.
3. Transmettre au public la vie la mémoire de la commune, en particulier auprès des jeunes générations, afin de préserver et de transmettre cet héritage collectif.
4. Favoriser les échanges intergénérationnels en impliquant des participants de tous âges dans la création et la représentation du spectacle, encourageant ainsi le partage d'expériences et de connaissances.

Nos motivations

Nous sommes tous habitants de Couture-sur-Loir, commune de Vallée de Ronsard et très attachés à notre village et son manoir. Nous trouvons nos motivations au travers différents points.

Ce projet est pour nous l'occasion de pérenniser la dynamique initiée par la première réalisation de Ronsard en Scène en 2024 à savoir:

1. Renforcer les liens sociaux et intergénérationnels au sein des habitants, en favorisant les échanges et la collaboration entre les bénévoles qui oeuvrent pour la création du spectacle.
2. Offrir une expérience culturelle immersive et participative aux habitants et aux visiteurs.
3. Dynamiser l'économie locale et promouvoir le Village et son Manoir.
4. Transmettre aux jeunes générations, l'histoire et à la richesse du patrimoine culturel de leur région.

Un impact au niveau local

Ce projet à un impact local sur différents aspects :

- Économique : Attirer des visiteurs et des touristes dans la région pour assister au spectacle, ce projet pourrait stimuler l'activité économique locale.
- Culturel : Contribuer à enrichir la vie culturelle du secteur en offrant aux habitants et aux visiteurs une expérience artistique unique et immersive.
- Tourisme : Mettre en valeur le patrimoine du Manoir de la Possonnière et contribuer à renforcer son attractivité en tant que destination touristique.
- Social : L'organisation de ce spectacle vivant permet de favoriser le rapprochement entre les habitants et renforcer les liens sociaux au sein de la commune.

À qui s'adresse le spectacle

Ce spectacle s'adresse à tous public. Nous avons pris le parti de ne pas faire payer l'entrée des représentations afin d'être accessible à tous quel que soit son revenu.

Le lieu

Maison natale Pierre de Ronsard – Manoir de la Possonnière

La maison natale du "Prince des Poètes" conserve son charme du XVI^e siècle. Jardins d'inspiration Renaissance, création 2020. Monument historique, propriété de la communauté d'agglomération Territoires vendômois depuis 2017.

La présence des ancêtres du poète est attestée dès la fin du XIV^e siècle. Fief troglodytique au Moyen-Age, la Possonnière s'est construite au rythme de l'ascension sociale de la famille. Le grand-père de Pierre de Ronsard, au service du roi Louis XI, est à l'origine de l'édification du manoir.

Le personnage le plus important est sans conteste Loys Ronsard, le père du poète, maître d'hôtel de François et Henri, les fils de François I^{er}. Il apporta l'embellissement style première Renaissance se conformant au nouveau goût de

ses contemporains, ainsi que de nouvelles constructions aujourd'hui disparues. Aux sculptures ornant les façades des anciennes caves et du logis principal, sont venues s'ajouter des inscriptions françaises et latines où se mêlent épicurisme et stoïcisme.

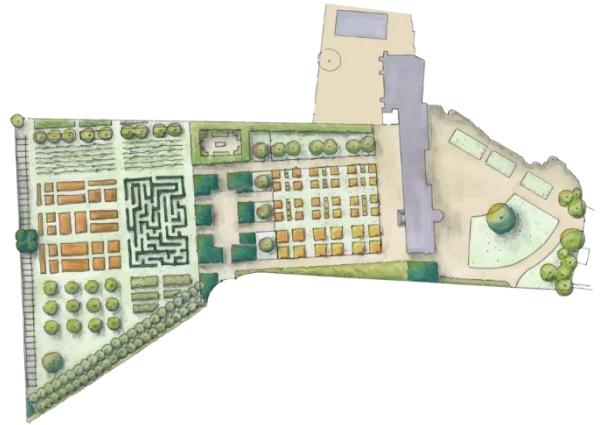
L'élément phare de cette période est la cheminée monumentale conservée dans une des pièces du rez-de-chaussée du manoir : chaque sculpture ou presque nous conte l'homme que fût Loys. Des blasons des différents membres de la famille sont peints sur les murs de cette même salle : datés de la seconde partie du XVI^e siècle, ils prolongent l'histoire de cette famille.

A partir du XVII^e siècle le fief devint propriété des Château-Renault, puis des d'Estaing, avant d'être repris par une famille au XIX^e siècle : plusieurs aménagements de cette période n'entachent en rien le charme des lieux. Privé jusqu'en l'an 2000, la Communauté d'agglomération Territoires vendômois est propriétaire du site depuis janvier 2017.

Les jardins du manoir fut réaménagée en jardin en 2020. Cette création s'inspire librement du vocabulaire de la Renaissance et des plantes chères au poète : labyrinthe, potagers, vignes, bosco et roseraie offrent un bel écrin végétal.

Le manoir et les jardins en images





Contact

L'équipe Ronsard en scène, Christelle, Edouard et Alexandre :
ronsardenscene@gmail.com – 06 33 43 73 59