

L'animation du patrimoine de la Communauté Territoires vendômois présente...

# Découvrir le patrimoine en s'amusant

## « été des 6-10 ans » \* atelier pour enfants

### Rapide présentation :

L'intitulé "été des 6 - 10 ans" correspond à une appellation générique de l'opération nationale menée par le ministère de la culture.

Chaque atelier est conçu pour les petits et les grands. Les activités sont adaptées en fonction de l'âge de l'enfant.. Une visite ludique du patrimoine est suivie d'une réalisation plastique ou graphique individuelle (selon le thème : coloriage, peinture, livret jeu ou modelage en argile). Les parents pourront revenir chercher leurs enfants après la visite, dans la salle capitulaire (dans la cour du cloître de la Trinité) ou dans l'atelier patrimoine.

### Questions pratiques :

**Rendez-vous : cour du Cloître à 14h30**

**Durée : 1h30**

**Prix : 5 € par enfant et par séance**

**Les ateliers sont limités à 10 jeunes par séance, une inscription préalable à l'office de tourisme** est nécessaire. Vous pouvez vous renseigner et réserver jusqu'au matin-même dans la limite des places disponibles au 02 54 77 05 07,

Les ateliers sont conçus par l'animation du patrimoine de la communauté d'agglomération Territoires vendômois et encadrés par deux guides conférencières dont la compétence a été reconnue par le ministère de la culture (la direction du patrimoine).

**Mardi 9 juillet 2024**

**"Stalles: animaux et personnages"**

L'atelier commence par une observation des scènes sculptées dans les stalles de l'église de la Trinité sous la forme d'une chasse au trésor (détails en indices photographiques). Les enfants vont ensuite choisir et réaliser en terre à modeler une des scènes (porteuse d'eau, âne qui porte du bois etc...) qu'ils pourront ensuite emporter chez eux.

Les stalles sont les sièges dans lesquels s'installaient les moines. Elles représentent en grande partie les travaux des mois allant de « la taille de la vigne » en passant par « la tonte des moutons » et « les semailles », par exemple.

**Mardi 16 juillet 2024**

**"Mystère de la lettre volée"**

Les enfants vont mener une enquête dans l'église de la Trinité à l'aide d'un livret basé sur l'observation et les explications des guides conférencières. Chaque indice est lié à l'abbaye. Dans un second temps, les enfants travailleront (dessin et coloriage) sur le thème de l'enluminure à partir de lettres ornant des manuscrits de l'abbaye de la Trinité.

**Mardi 23 juillet 2024**

**"Le Loir à Vendôme"**

Les enfants vont découvrir le Loir, à proximité de l'église de la Trinité, pour aborder l'utilisation de l'eau de la rivière autrefois: pour les moulins à blé et à tan, les tanneries mais aussi l'usage de l'eau au quotidien avec les lavoirs pour laver le linge ou arroser les jardins à l'époque des moines...

Dans la salle capitulaire, ils observeront les fresques de la pêche miraculeuse (du 12<sup>e</sup> siècle) avec des poissons du Loir et ils remporteront un détail de scène de pêche qu'ils auront peint avec des pigments naturels.

**Mardi 30 juillet 2024**

**"Matériaux de construction"**

L'animation commence par une présentation des matériaux dans l'atelier patrimoine où les enfants pourront découvrir la pierre de tuffeau, la brique, le torchis mais aussi l'ardoise et la tuile, etc... à l'aide d'échantillons présentés en « matériauthèque ».

Un parcours de visite permettra de partir à la recherche de ces matériaux à l'aide d'indices photographiques. Les enfants emporteront une tuile en argile qu'ils auront modelée, et/ou un dessin de façade avec différents matériaux, à colorier.

## **Mardi 6 août 2024**

### **"Stalles: animaux et personnages"**

L'atelier commence par une observation des scènes sculptées dans les stalles de l'église de la Trinité sous la forme d'une chasse au trésor (détails en indices photographiques). Les enfants vont ensuite choisir et réaliser en terre à modeler une des scènes (porteuse d'eau, âne qui porte du bois etc...) qu'ils pourront ensuite emporter chez eux.

Les stalles sont les sièges dans lesquels s'installaient les moines. Elles représentent en grande partie les travaux des mois allant de « la taille de la vigne » en passant par « la tonte des moutons » et « les semailles » par exemple.

## **Mardi 13 août 2024**

### **"Mystère de la lettre volée"**

Les enfants vont mener une enquête dans l'église de la Trinité à l'aide d'un livret basé sur l'observation et les explications des guides conférencières. Chaque indice est lié à l'abbaye. Dans un second temps, les enfants travailleront (dessin et coloriage) sur le thème de l'enluminure à partir de lettres ornant des manuscrits de l'abbaye de la Trinité.

## **Mardi 20 août 2024**

### **"Matériaux de construction"**

L'animation commence par une présentation des matériaux dans l'atelier patrimoine où les enfants pourront découvrir la pierre de tuffeau, la brique, le torchis mais aussi l'ardoise et la tuile, etc... à l'aide d'échantillons présentés en « matériauthèque ».

Un parcours de visite permettra de partir à la recherche de ces matériaux à l'aide d'indices photographiques. Les enfants emporteront une tuile en argile qu'ils auront modelée et/ou un dessin de façade avec différents matériaux, à colorier.

## **Mardi 27 août 2024**

### **"Le Loir à Vendôme"**

Les enfants vont découvrir le Loir, à proximité de l'église de la Trinité, pour aborder l'utilisation de l'eau de la rivière autrefois, pour les moulins à blé et à tan, les tanneries mais aussi l'usage de l'eau au quotidien avec les lavoirs pour laver le linge ou arroser les jardins à l'époque des moines.

Dans la salle capitulaire, ils observeront les fresques de la pêche miraculeuse (du 12e siècle) avec des poissons du Loir et ils rapporteront un détail de scène de pêche qu'ils auront peint avec des pigments naturels.