

ÉDITO —

11e édition Du 19 au 28 septembre 2025, le Festival Romantique du Loir poursuit son chemin, fidèle à son esprit : offrir à tous, en terre rurale, l'éclat d'une musique exigeante, habitée, incarnée par des artistes de haut vol. Cette onzième édition célèbre l'élan, l'alliage des voix et des matières, le souffle vibrant des grandes oeuvres et la proximité des interprètes. Le piano, cette année, sera notre fil d'or : en quatre mains chez Schubert, Brahms, Ravel ou Stravinsky, en dialogue sensible avec les poèmes de Rainer Maria Rilke et les tableaux de Cézanne, dans l'interprétation subtile de **Carine Zarifian, Christophe Bukudjian et Marie-Christine Barrault.**

Nous retrouverons également le timbre profond des violoncelles avec l'ensemble **Cinq de Piques**, la vitalité du **quatuor Morphing** aux saxophones éclatants, et la complicité chambriste du **trio Ingres** dans des oeuvres de Haydn, Beethoven et Schubert. Parmi les moments phares, le concert « *Entre amis* » réunira des musiciens issus de l'Orchestre Philharmonique de Radio France : **Nathan Mierdl, Sébastien Surel, Violaine Despeyroux, Gauthier Herrmann et Romain Descharmes**, pour une traversée entre le classicisme rigoureux de Beethoven et les ondes romantiques du quintette d'Elgar. Contes musicaux, jeunes talents, patrimoine local et répertoire universel : chaque rendez-vous est pensé comme un partage. Nous poursuivons notre mission qui est de tendre la musique comme une main vers celles et ceux qui n'y ont pas toujours accès. Merci à vous, fidèles auditeurs, nouveaux curieux, partenaires et soutiens invisibles. Grâce à vous, le Loir résonne de beauté.

Jean-Paul Ouvrard & l'équipe du Festival