

Le Centre des monuments nationaux présente la

Fête des saveurs le 4 octobre 2026 au château de Talcy



Contacts presse

Pôle presse du CMN :

Marie Roy, Lauren Laporte et Romane Galtier

01 44 61 21 86 / 22 26 / 20 63

presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :
presse.monuments-nationaux.fr

www.monuments-nationaux.fr

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Centre des monuments nationaux présente la première Fête des saveurs d'automne le dimanche 4 octobre au château de Talcy. Proposé aux familles, ce marché convivial est dédié aux produits locaux et au savoir-faire des producteurs de la région.

Organisée dans un cadre historique exceptionnel, labellisé "jardin remarquable", cette manifestation mettra à l'honneur l'agriculture locale, la gastronomie, l'artisanat et les circuits courts. Elle a pour ambition de créer un temps fort automnal favorisant les rencontres entre producteurs, habitants et visiteurs.

La Fête des saveurs d'automne du château de Talcy se veut un rendez-vous chaleureux et fédérateur, célébrant l'automne, les producteurs et le patrimoine local.

Cette journée a pour objectifs de :

- Valoriser les productions agricoles et artisanales locales,
- Renforcer l'identité et l'attractivité du territoire,
- Encourager les circuits courts et la consommation locale,
- Offrir un moment de découverte, d'échange et de convivialité dans un site patrimonial d'exception.

Venez participer à une belle journée placée sous le signe des produits locaux au château de Talcy !

LES ANIMATIONS

La Fête des saveurs se déroulera de 9h à 17h sans interruption dans la cour d'honneur et la basse-cour du château de Talcy avec des stands variés de producteurs, des animations et ateliers et des visites guidées. Les animations se dérouleront en continu tout au long de la journée, permettant à chacun, petit et/ou grand, d'y participer à sa guise.

• Compositions florales

Repartez avec un bouquet de saison ! À l'occasion de la Fête des Saveurs d'Automne, le château de Talcy vous propose un atelier de compositions florales : venez apprendre les gestes du bouquet et créer le vôtre, à emporter.

• Encres naturelles et herbier gourmand *Tinctoria Prima*

Et si un chou rouge ou des pelures d'oignon devenaient de la couleur ? Lors de la Fête des Saveurs d'Automne, l'atelier encres naturelles et herbier gourmand invite à découvrir comment les végétaux du quotidien se transforment en encres végétales, pour une création à emporter (carte, marque-page ou mini herbier).

• Découverte de recettes à base de plantes méconnues

Fermez les yeux, ouvrez vos sens ! Cette animation invite à découvrir les aliments et recettes d'automne à travers des jeux d'association mobilisant l'odorat, le toucher, le goût et la vue.

• Tours de poneys

Une balade au rythme des poneys ! Petits et grands pourront profiter d'un tour de poney dans les jardins du château, pour une découverte douce et conviviale du parc.

• Visite libre des jardins

Tout au long de la journée et en toute liberté, les visiteurs pourront se promener dans les allées pour admirer à loisir les merveilles de ce jardin historique labellisé Jardin remarquable depuis 2022.

- **Les saisons au jardin de Talcy**

Découvrez en famille les jardins du château de Talcy, un lieu chargé d'histoire où nature et patrimoine se rencontrent. Entre potager, verger et espaces fleuris, cette visite invite petits et grands à explorer les usages anciens du jardin, de la culture des plantes à leur place dans la vie quotidienne. Une promenade agréable et pédagogique pour mieux comprendre le lien entre alimentation, environnement et histoire.

- **Explorons le jardin de Talcy**

Munis d'outils d'exploration, petits et grands sont invités à observer, toucher, sentir... et parfois même deviner. Au fil d'un parcours ludique ponctué de défis « recherche et trouve », découvrez plantes, fleurs, fruits et animaux qui peuplent le jardin, en lien avec l'histoire du domaine. Une visite interactive et conviviale pour éveiller la curiosité des enfants et partager un moment de découverte en famille.

LES EXPOSANTS

Abeilles et papillons, Association des parcs et jardins de la région Centre, Brasserie Guillaume, Comité départemental de la protection de la nature et de l'environnement, Domaine de l'hirondelle vins & terroir, Eclat de cosmos, Ferme de la Grande Vove, Ferme du chat blanc, Fournil de Jarday, Jardin de Toupenay, Panier d'Ahaut, Saveurs du Val de Loire, Z'arts en cave. (liste susceptible d'être modifiée).



Château de Talcy © Cyril Ananiguian - CMN

LE CHÂTEAU DE TALCY



Château de Talcy © Léonard de Serres CMN

À 25 km de Blois et 10 km de Mer, les toits effilés du château de Talcy émergent des plaines céréalières de la Beauce ligérienne. Édifiée au XVI^e siècle, cette demeure de charme, au destin marqué par les poètes, conserve dans une atmosphère intimiste un décor meublé unique préservé depuis le XVIII^e siècle, ainsi qu'un jardin remarquable.

Si la seigneurie de Talcy existait déjà au XIII^e siècle, le château actuel résulte des transformations apportées par le banquier florentin de François I^{er}, Bernard Salviati, qui en devint propriétaire en 1517. Cette maison seigneuriale, bien que contemporaine de Chambord et des grands châteaux de la Renaissance, conserve l'aspect d'un édifice de la fin du Moyen Âge. La façade présente une tour carrée au-dessus du porche d'entrée, deux tourelles hexagonales couronnées de mâchicoulis et d'un chemin de ronde couvert. Les bâtiments en équerre donnent sur la cour d'honneur agrémentée d'un délicat puits à colonnes autour desquelles s'enroulent des rosiers grimpants. Dans la basse-cour, le pressoir et le colombier figurent parmi les plus remarquables de la région.

Avec près de 7 ha de jardin régulier entretenu sans produit phytosanitaire et pour partie en éco-pâturage, le domaine souligne son ancienne vocation nourricière et agricole. Au fil des saisons, il propose une promenade bucolique dans un environnement champêtre clos de murs. La qualité des différents espaces plantés et le soin apporté à son entretien ont été récompensés par l'attribution du label Jardin Remarquable.

Dans un état exceptionnel de conservation, les appartements lambrissés abritent une suite de meubles du XVIII^e siècle estampillés par de célèbres ébénistes parisiens, une rarissime toile peinte à décor d'indiennes dans la salle à manger, et des tapisseries. Cet ensemble classé Monuments Historiques témoigne de cette douceur de vivre au Siècle des Lumières et contribue largement à l'intérêt du monument.

A la Renaissance, la beauté des demoiselles de Talcy a nourri les écrits amoureux de deux poètes fameux. Pour la belle Cassandre Salviati rencontrée en 1545, Pierre de Ronsard composa 184 sonnets dans le Livre des Amours (1552), dont le célèbre « Mignonne, allons voir si la rose... ». Passionnément épris de Diane Salviati lors de son séjour au château en 1572, Théodore Agrippa d'Aubigné y puisa l'inspiration des 6 000 vers de son Printemps (1616). Décerné en l'honneur de ces deux inspiratrices, le label Maison des Illustres est venu reconnaître l'intérêt de l'héritage artistique et littéraire qui y a vu le jour. Cette tradition littéraire a été perpétuée par les derniers propriétaires du château au XIX^e siècle. Philippe Albert Stapfer et son fils Albert s'entouraient d'un cercle d'amis et d'intellectuels de leur temps tels que Guizot, Ampère, Arago, von Humboldt, Mme Récamier, Stendhal ou Mérimée. Journaliste au Globe, participant activement au soulèvement de 1830, Albert Stapfer fut aussi le traducteur du poète allemand Goethe et l'un des premiers daguerréotypistes français.

Le château de Talcy est labellisé Maison des Illustres et Jardin Remarquable.

Aujourd'hui, le château de Talcy est ouvert au public et géré par le Centre des monuments nationaux, qui œuvre à la conservation et à la mise en valeur de ce site majeur du patrimoine français.

LE LABEL JARDIN REMARQUABLE À TALCY

A l'été 2022, le jardin du château de Talcy s'est vu décerner, par le ministère de la Culture, le label « Jardin remarquable » saluant l'importance et la qualité de la restauration du jardin. La restauration respecte le caractère historique du jardin et sa vocation de conservatoire pour la flore et de refuge pour la faune. Fidèle aux savoir-faire traditionnels et dans le souci constant de pratiquer une démarche écoresponsable, l'entretien du jardin favorise le respect de la biodiversité et l'adaptation au changement climatique : allées enherbées fauchées annuellement, choix d'un fleurissement consommant moins d'eau, création de zones réservées aux insectes pollinisateurs dans les prairies fleuries, rotation et associations de cultures, jachères, déchets verts conservés sur place et réutilisés pour réduire l'empreinte carbone. La restauration et l'entretien de ce jardin s'inscrit pleinement dans la politique de développement durable menée par le CMN, fort de son réseau de 80 parcs et jardins. Conscient de l'importance de les préserver et de les protéger tout en respectant l'environnement, la biodiversité et la santé des publics, le Centre des monuments nationaux s'applique à entretenir, conserver et mettre en valeur son patrimoine vert. Engagé depuis plusieurs années en faveur de la biodiversité, le CMN développe également des techniques de gestion écologique adaptées aux jardins historiques et entreprend régulièrement des actions de protection de la nature.

INFORMATIONS PRATIQUES

Dimanche 4 octobre 2026, de 9h à 17h sans interruption

Entrée gratuite pour tous comprenant l'accès au marché, la participation aux animations et la visite des jardins.

À noter : le château sera exceptionnellement fermé pour la journée.

Château de Talcy

18 rue du château

41370 Talcy

02 54 81 03 01

chateau.talcy@monuments-nationaux.fr

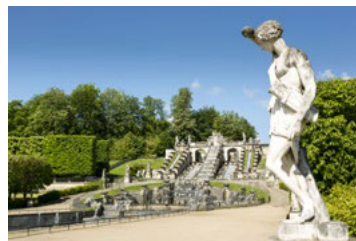
chateau-talcy.fr



@chateautalcy

Accès

D'Orléans : A 10, sortie n° 16 Mer/Chambord puis D 15 jusqu'à Talcy. De Blois : N 152 jusqu'à Mer, puis D 15 jusqu'à Talcy



LE CMN EN BREF

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours. Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Une programmation riche de plus de 450 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle anime le réseau : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires. Au sein des monuments, des équipes passionnées accueillent plus de onze millions de visiteurs chaque année et ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands. Pour préparer ou prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du patrimoine.

Avec CMN Institut, le Centre des monuments nationaux accompagne, en France comme à l'international, les établissements publics du ministère de la Culture, les collectivités, les orga-

sations, les gestionnaires et les propriétaires de sites dans le fonctionnement et le développement de leur patrimoine historique, culturel et naturel en proposant des formations professionnelles, de l'ingénierie culturelle et l'organisation de rencontres, de conférences et de journées professionnelles.

Retrouvez le CMN sur

-  www.facebook.com/leCMN
-  [leCMN](https://twitter.com/leCMN)
-  [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)
-  www.youtube.com/c/lecmn
-  www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux
-  www.tiktok.com/@le_cmn



Un programme d'abonnement annuel

« Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans plus de 80 monuments à partir de 49 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

passion.monuments-nationaux.fr

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

- Château d'Aulteribe
- Monastère royal de Brou à Bourg- en-Bresse
- Château de Chareil-Cintrat
- Château de Voltaire à Ferney
- Trésor de la cathédrale de Lyon
- Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
- Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

- Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville
- Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
- Château de Bussy-Rabutin
- Abbaye de Cluny

Bretagne

- Grand cairn de Barnenez
- Sites mégalithiques de Carnac
- Site des mégalithes de Locmariaquer
- Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

- Château d'Azay-le-Rideau
- Château de Bouges
- Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
- Palais Jacques Cœur à Bourges
- Cathédrale et trésor de Chartres
- Château de Châteaudun
- Château de Fougères-sur-Bièvre
- Maison de George Sand à Nohant
- Château de Talcy
- Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

- Château de Haroué
- Château de La Motte Tilly
- Palais du Tau à Reims
- Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

- Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
- Château de Coucy
- Villa Cavrois à Croix
- Château de Pierrefonds
- Cité internationale de la langue française au château de VillersCotterêts
- Colonne de la Grande Armée à Wimille

Île-de-France

- Château de Champs-sur-Marne
- Château de Jossigny
- Château de Maisons
- Villa Savoye à Poissy
- Domaine national de Rambouillet
- Domaine national de Saint-Cloud
- Basilique cathédrale de Saint-Denis
- Maison des Jardies à Sèvres
- Château de Vincennes

Normandie

- Abbaye du Bec-Hellouin
- Château de Carrouges
- Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

- Cloître de la cathédrale de Bayonne
- Tour Pey-Berland à Bordeaux
- Château ducal de Cadillac
- Abbaye de Charroux
- Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
- Abbaye de La Sauve-Majeure
- Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère
- Site archéologique de Montcaret
- Château d'Oiron
- Grotte de Pair-non-Pair
- Château de Puyguilhem
- Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

- Tours et remparts d'Aigues-Mortes
- Château d'Assier
- Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
- Château et remparts de la cité de Carcassonne
- Château de Castelnau-Bretenoux
- Site archéologique et musée d'Ensérune
- Château de Gramont
- Château de Montal
- Sites et musée archéologiques de Montmaurin
- Forteresse de Salses
- Fort Saint-André de Villeneuve- lez-Avignon

Paris

- Arc de triomphe
- Chapelle expiatoire
- Colonne de Juillet
- Conciergerie
- Domaine national du Palais-Royal
- Hôtel de la Marine
- Hôtel de Sully
- Panthéon
- Sainte-Chapelle
- Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire

- Château d'Angers
- Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

- Cloître de la cathédrale de Fréjus
- Site archéologique de Glanum
- Château d'If
- Trophée d'Auguste à La Turbie
- Village fortifié de Mont-Dauphin
- Abbaye de Montmajour
- Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
- Hôtel de Sade à Saint-Rémy- de-Provence
- Monastère de Saorge
- Abbaye du Thoronet



CENTRE DES 
MONUMENTS NATIONAUX 