

2026



Château Royal
de **Blois**

BLOIS

AU TEMPS DE JEANNE D'ARC

*Regards d'artiste
sur une ville
au cœur de l'Histoire*

**Une exposition de Jean Chen
au Château royal de Blois**

En avril 1429, Blois est le théâtre d'un moment décisif de l'histoire de France.

Jeanne d'Arc y séjourne quelques jours avant le départ de l'armée royale vers Orléans.

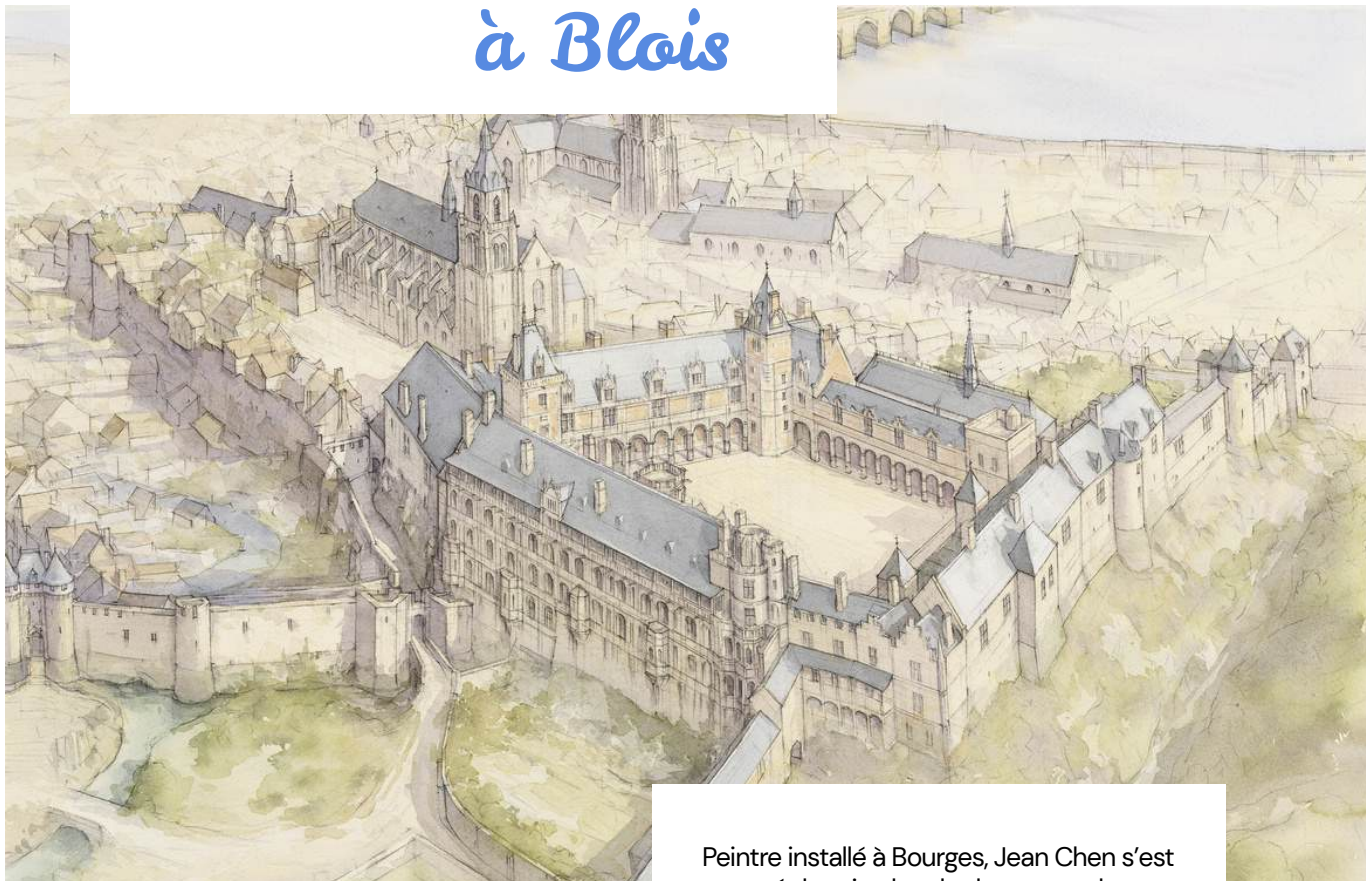
À l'occasion de la parution de l'ouvrage *Jeanne d'Arc et les villes qu'elle a traversées – Tome I, La vallée de la Loire*, le Château royal de Blois présente une exposition consacrée aux œuvres de l'artiste Jean Chen, mettant en lumière cet épisode marquant et, plus largement, le visage de Blois du XVe siècle jusqu'à nos jours.

Chapelle Saint-Calais – du 4 au 26 avril 2026



EXPOSITION INÉDITE à Blois

Château et Collégiale Saint-Sauveur de Blois
Essai de restitution au XVI^e siècle
Vue depuis le Jardin Bas, du l'ouest de Blois
Jean CHEN, aquarelle, No BL-30, 46 x 61 cm, 2024-2025



Peintre installé à Bourges, Jean Chen s'est engagé depuis plus de douze ans dans un ambitieux travail de restitution des villes traversées par Jeanne d'Arc.

Nourri par les sources historiques, l'iconographie ancienne et les données archéologiques, ce projet donne naissance à un ensemble exceptionnel d'aquarelles et de dessins.

Présentée dans la chapelle Saint-Calais, l'exposition propose **une sélection d'une quinzaine de ces œuvres**, avec un focus particulier sur Blois.

Elle offre ainsi un regard sensible et documenté sur la ville telle qu'elle pouvait apparaître à Jeanne d'Arc lors de son passage, tandis que l'ouvrage à paraître prochainement déploie l'ensemble du parcours à l'échelle de la vallée de la Loire et d'autres grandes cités du royaume.



L'escalier monumental et la façade intérieure, château de Blois (état actuel), Jean CHEN, aquarelle, No BL-6, 41 x 31cm, 2022.

DANS LES YEUX de Jeanne d'Arc

Que restait-il du Moyen Âge à Blois en 1429 ?
Quelle était la silhouette du château, l'organisation de la ville, la place de la Loire dans le paysage urbain ?

À travers des vues panoramiques, des représentations du château et des quartiers, ainsi que des détails architecturaux, Jean Chen propose une immersion dans le Blois de la fin du XVe siècle.

Pensée comme une expérience avant tout visuelle, l'exposition invite le visiteur à contempler la ville telle qu'elle a pu se dévoiler à Jeanne d'Arc au printemps 1429, à la veille de l'un des tournants majeurs de son épopée.

Blois, une halte décisive en avril 1429

Les quelques jours passés par Jeanne d'Arc à Blois à la fin d'avril 1429 constituent un moment fondateur de son parcours. C'est ici qu'elle fait bénir son étendard à l'église Saint-Sauveur — aujourd'hui disparue — et qu'elle affirme pleinement son autorité spirituelle et militaire avant de prendre la tête de l'armée royale.

Présentée dans la chapelle du château, l'exposition entre en résonance avec cette mémoire historique. Un tableau du début du XX^e siècle conservé dans le lieu évoque cet événement marquant, tandis que le mois d'avril s'impose comme un temps de commémoration évident à Blois.

Si la figure de Jeanne d'Arc a été abondamment représentée, les paysages et les villes qu'elle a traversés l'ont été beaucoup plus rarement.

En replaçant Blois au cœur de ce parcours, l'exposition invite à suivre la chevauchée de la Pucelle à travers la France médiévale et à comparer les visages des cités qu'elle a connues — un cheminement que l'ouvrage permet d'élargir à l'ensemble des villes traversées.



Blois, Essai de restitution de la ville au XVe siècle
Vue depuis la rive gauche de la Loire, depuis le sud de Blois
Jean CHEN, aquarelle et crayon, No BL-15, 39 x 76 cm, 2024.



Blois, Essai de restitution de la ville au XVIIe siècle | Vue depuis la rive gauche de la Loire
Jean CHEN, aquarelle et crayon, No BL-2, 70 x 25 cm, 2021.

UN LIVRE pour prolonger l'exposition



Maisons de Blois (état actuel)
Jean CHEN, dessin à la plume et lavé à l'encre, 28 x 21 cm, 2022.

L'ouvrage

Jeanne d'Arc et les villes qu'elle a traversées

Tome I, La vallée de la Loire :

Clé de lecture du projet

Les aquarelles et dessins exposés s'inscrivent dans un ensemble plus vaste développé dans l'ouvrage *Jeanne d'Arc et les villes qu'elle a traversées – Tome I, La vallée de la Loire*, à paraître en mars 2026.

Ce volume de 360 pages rassemble plus de 260 œuvres et s'accompagne de textes rédigés par une trentaine de spécialistes — historiens, archéologues et conservateurs — qui explicitent les choix de restitution et replacent chaque ville dans son contexte historique.

Le livre prolonge ainsi la découverte amorcée dans l'exposition et permet d'approfondir la compréhension des paysages urbains traversés par Jeanne d'Arc, de Blois à Orléans, de Tours à Bourges, jusqu'à Poitiers.



ALBUM de PRESTIGE
Format : 26 x 30 cm
352 pages
Sortie : mars 2026
Prix public : 49 €

**Bou
Notte
Editions**

Séance de dédicaces :
Samedi 4 avril 2026,
de 14h à 17h, à la boutique du
château (accès libre)

Dédicaces de l'ouvrage par
l'artiste Jean Chen,
accompagné des auteurs
Viviane Aubourg et Didier
Josset (archéologues et
chercheurs à la DRAC Centre-
Val de Loire - SRA et à l'INRAP,
experts de Blois et de son
château)

CHATEAU ROYAL DE BLOIS

Contact Presse
Château royal de Blois
Aurélie Foucault
00 33 (0)2 54 90 33 14
aurelie.foucault@blois.fr

SUIVEZ-NOUS SUR



www.chateaublois.fr



Informations pratiques

Exposition présentée du 4 au 26 avril 2026

Dans la chapelle Saint-Calais, Château royal de Blois
Accès compris dans le billet d'entrée du château

Pour aller plus loin

Visite guidée "Sur les pas de Jeanne d'Arc à Blois"

Remontez le temps sur les traces de Jeanne d'Arc ! En avril 1429, la Pucelle séjourne à Blois avant de partir secourir Orléans. Du château, avec l'exposition d'aquarelles évoquant à son épopée, à la place du Château et aux lieux emblématiques de la ville, cette visite guidée vous plonge au cœur d'un épisode décisif de l'histoire.

- Samedi 18/04 à 11h et Dimanche 26/04 à 16h (durée : 1h15)
- Billetterie à retirer au château : plein tarif : 6 € / tarif réduit : 5 € / enfant (6-17 ans) : 4 €
- Réservation conseillée au 02 54 90 33 33