

LE GRAND CONCERT ROYAL : UN PROJET CULTUREL ET PATRIMONIAL D'ENVERGURE AU CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS

Une première édition exceptionnelle au cœur du Château Royal de Blois

UN PROJET CULTUREL AU SERVICE DU PATRIMOINE

Porté par l'agence ZOCOM, fondée et dirigée par Enzo Ramos, le Grand Concert Royal a vocation à s'inscrire comme un temps fort culturel majeur à Blois. Imaginée en lien avec la Ville de Blois et le Château Royal de Blois, cette première édition réunira, dans la cour du monument, une programmation artistique populaire et intergénérationnelle autour d'un engagement fort : 100 % des bénéfices nets de la soirée seront reversés au Château Royal de Blois afin de contribuer à la restauration, à la conservation et à la mise en valeur du site.

UNE PROGRAMMATION ARTISTIQUE POPULAIRE ET INTERGÉNÉRATIONNELLE

Cette première édition se distingue par **une programmation artistique de premier plan**, réunissant plusieurs figures reconnues de la chanson française et de la scène musicale actuelle : **Alain Souchon, accompagné d'Ours et de Pierre Souchon, Trois Cafés Gourmands, Eloïz, Christophe Mali (Tryo), Sylvain Duthu, Mathis Poulin, Camille Berthollet, TIBZ, Madame Monsieur et TayaZabeu**. La présence d'Alain Souchon, entouré de ses fils Ours et Pierre Souchon, confère à cette première édition une portée symbolique particulière. Parrains de cette première édition, ils incarnent pleinement l'esprit du projet : la transmission, le dialogue entre les générations et le rassemblement autour d'une grande soirée de chanson française.

UNE PLACE DONNÉE À LA SCÈNE LOCALE

Fidèle à sa volonté d'ancrage territorial et de valorisation des talents locaux, le Grand Concert Royal accordera également une place à la scène locale à travers deux premières parties confiées à **Mathis Poulin** et au **groupe TayaZabeu**. Cette présence affirme la volonté du projet de mettre en lumière les talents du territoire.

UN ENGAGEMENT CONCRET EN FAVEUR DU PATRIMOINE

Au-delà de sa dimension musicale, le Grand Concert Royal repose sur un engagement patrimonial clair et concret : **l'intégralité des bénéfices nets générés par la soirée sera reversée au Château Royal de Blois**. Cette contribution a vocation à **soutenir des actions de restauration, de conservation et de mise en valeur du monument**. Chaque billet, chaque partenaire et chaque mobilisation autour de l'événement participera ainsi directement à la préservation d'un lieu emblématique de l'histoire de France.

LE GRAND CONCERT ROYAL : UN NOUVEAU TEMPS FORT À BLOIS

Prévu le samedi 12 septembre 2026, le Grand Concert Royal ambitionne de réunir jusqu'à **3 500 spectateurs** dans une configuration favorisant un moment populaire, chaleureux et fédérateur. L'ouverture des portes est prévue à 18h, pour un début de soirée à 19h. À travers ce projet, une ambition claire : **proposer au cœur de la Ville de Blois un rendez-vous culturel populaire, structurant et porteur de sens, au croisement de la création artistique, du rayonnement territorial et de la valorisation du patrimoine**.

INFORMATIONS PRATIQUES

Le Grand Concert Royal, le 12 septembre 2026, Cour du Château Royal de Blois

Billetterie : www.legrandconcertroyal.fr

Contact presse : presse@legrandconcertroyal.fr

Contact : Enzo Ramos – 06 65 24 36 54